

Alena Anderlová

Alena Anderlová (*1977) jedna z klíčových postav současné malby.

V rámci studia na pražské AVU prošla dvěma malířskými ateliéry. První vedl Antonín Střížek, v čele druhého ateliéru působil Michael Rittstein. Po studiích se vrátila domů do rodných Klatov. I zde, stranou hlavního dění, si dokázala uhájit svou tvůrčí svobodu, systematicky pracovat a prosadit se na celorepublikové scéně.

Má za sebou rozsáhlé ucelené dílo, které prezentovala na několika samostatných výstavách, v poslední době dokonce na tak prestižních adresách, jako je českokrumlovské Egon Schiele Art Centrum, Galerie Václava Špály v Praze nebo zámek Klenová v jejím rodném kraji.

Je zastoupena v soukromých sbírkách v Čechách i ve světě.

www.alenaanderlova.cz

